

Contents - Inhaltsverzeichnis

Greetings by - Grußwort von *Charles Krigbaum*

Contents - Inhaltsverzeichnis

Dear Parents! Dear Teachers! - Liebe Schülereltern! Liebe Geigenlehrerinnen und Geigenlehrer!

Track	1. FITNESS TRAINING FOR THE FOURTH FINGER	1. FITNESS-TRAINING FÜR DEN VIERTEN FINGER	Pages / Seite 2 - 7
1-4	Tuning notes	Stimmtöne	
5	Left hand pizzicato with the 4 th finger	Linke Hand pizzicato mit dem 4. Finger	
6	The Quick-Change Artist	Der Verwandlungskünstler	
	Harmonic or "Flute-Tone" Exercise	Flageolett- oder Flötentonübung	
7-8	Song of the Angels	Das Lied der Engel	
Track	2. FINGER-DANCES	2. FINGERTÄNZE	Pages / Seite 8 - 11
9	The First Finger-Dance on the A String	Das erste Fingertänzchen auf der A-Saite	
10	The Second Finger-Dance on the D String	Das zweite Fingertänzchen auf der D-Saite	
11	The Third Finger-Dance on the G String	Das dritte Fingertänzchen auf der G-Saite	
12	The Fourth Finger-Dance on the E String	Das vierte Fingertänzchen auf der E-Saite	
13	The Fifth Finger-Dance on the E String	Das fünfte Fingertänzchen auf der E-Saite	
14-16	The Sixth Finger-Dance in A Minor	Das sechste Fingertänzchen in a-Moll	
17-18	The Seventh Finger-Dance in D Minor	Das siebte Fingertänzchen in d-Moll	
Track	3. ROLLER-COASTER SONGS	3. ACHTERBAHN-LIEDER	Pages / Seite 12 - 17
19-25	The First Finger Pattern	Die erste Griffstellung	
26-32	The Second Finger Pattern	Die zweite Griffstellung	
33-37	The Third Finger Pattern	Die dritte Griffstellung	
38-41	The Fourth Finger Pattern	Die vierte Griffstellung	
Track	4. EXERCISES WITH FOURTHS	4. QUARTÜBUNGEN	Pages / Seite 18 - 21
42	Snow and Wind (<i>3rd finger and open string</i>)	Schnee und Wind (<i>3. Finger und leere Saite</i>)	
43	Snow and Wind (<i>4th and 1st fingers</i>)	Schnee und Wind (<i>4. und 1. Finger</i>)	
44	Snow and Wind (<i>low 4th and low 1st fingers</i>)	Schnee und Wind (<i>tiefer 4. und tiefer 1. Finger</i>)	
45	First Fall Melody (<i>open string and 3rd finger</i>)	Erstes Herbstlied (<i>3. Finger und leere Saite</i>)	
46	Second Fall Melody (<i>1st and 4th fingers</i>)	Zweites Herbstlied (<i>1. und 4. Finger</i>)	
Track	5. SYSTEMATIC WHOLE-BOW TRAINING	5. SYSTEMATISCHES GANZBOGENTRAINING	Pages / Seite 22 - 25
47	The Bell Song (Tonalization) with Rests	Die Glockentonmelodie mit Pausen	
48	The Bell Song in G Major	Die Glockentonmelodie in G-Dur	
49	The Bell Song with a Stop	Die Glockentonmelodie mit Stopp	
50	The Bell Song in G Minor	Die Glockentonmelodie in g-Moll	
51	Three Different Bell Songs	Drei unterschiedliche Glockentonmelodien	
52	English Canon for 3 Violins & Piano	Englischer Kanon für 3 Violinen & Klavier	
Track	6. ONE & TWO OCTAVE SCALES	6. TONLEITERN ÜBER EINE & ZWEI OKTAVEN	Pages / Seite 26 - 43
53	A Major Scale with Rests	Die A-Dur Tonleiter mit Pausen	
54	A Major: The Bell-Tone Scale	A-Dur: Die Glockentonleiter	
55	A Major: Run my Little Doggy!	A-Dur: Lauf, mein kleines Hündchen!	
56-57	D Major: Run my Little Doggy!	D-Dur: Lauf, mein kleines Hündchen!	
58-59	G Major: Run my Little Doggy!	G-Dur: Lauf, mein kleines Hündchen!	
60	The G Major Scale with staccato strokes	Staccato-Tonleiter in G-Dur	
61-62	The C Major Scale with staccato strokes	Staccato-Tonleiter in C-Dur	
63	The Low Bell-Tone Scale in A Major	Die tiefe Glockentonleiter in A-Dur	

64	The Bell-Tone Scale in E Major	Die Glockentonleiter in E-Dur
65	March in D Minor (<i>mixed finger patterns</i>)	Marsch in d-Moll (<i>gemischte Griffstellungen</i>)
66	March in A Minor (<i>mixed finger patterns</i>)	Marsch in a-Moll (<i>gemischte Griffstellungen</i>)
67	March in G Minor (<i>mixed finger patterns</i>)	Marsch in g-Moll (<i>gemischte Griffstellungen</i>)
68	Three Scales with the Minuet Stroke	Drei Tonleitern mit dem Menuett-Strich
69-70	B ^b Major: The Woodpecker	B-Dur: Der Specht
71	The Grand G Major Scale	Die große G-Dur Tonleiter
72	The Grand A Major Scale	Die große A-Dur Tonleiter
73-74	The Grand B ^b Major Scale	Die große B-Dur Tonleiter
75	The Grand G Minor Scale	Die große g-Moll Tonleiter

Track	7. ONE & TWO OCTAVE ARPEGGIOS	Pages / Seite 44 - 54
76	Arpeggio Song No. 1 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 1 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
77	Arpeggio Song No. 2 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 2 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
78	Arpeggio Song No. 3 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 3 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
79	Arpeggio Song No. 4 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 4 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
80	Arpeggio Song No. 5 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 5 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
81-82	Arpeggio Song No. 6 in G Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 6 in G-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
83	Arpeggio Song No. 1 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 1 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
84	Arpeggio Song No. 2 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 2 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
85	Arpeggio Song No. 3 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 3 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
86	Arpeggio Song No. 4 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 4 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
87	Arpeggio Song No. 5 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 5 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
88-89	Arpeggio Song No. 6 in G Major (<i>Upper Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 6 in G-Dur (<i>Obere Oktave</i>)
90	Arpeggio Song No. 1 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 1 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
91	Arpeggio Song No. 2 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 2 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
92	Arpeggio Song No. 3 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 3 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
93	Arpeggio Song No. 4 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 4 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
94	Arpeggio Song No. 5 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 5 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
95-96	Arpeggio Song No. 6 in A Major (<i>Lower Octave</i>)	Dreiklangslied Nr. 6 in A-Dur (<i>Untere Oktave</i>)
97	Arpeggio Song No. 1 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 1 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
98	Arpeggio Song No. 2 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 2 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
99	Arpeggio Song No. 3 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 3 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
100	Arpeggio Song No. 4 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 4 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
101	Arpeggio Song No. 5 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 5 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
102-103	Arpeggio Song No. 6 in G Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 6 in G-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
104	Arpeggio Song No. 1 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 1 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
105	Arpeggio Song No. 2 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 2 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
106	Arpeggio Song No. 3 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 3 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
107	Arpeggio Song No. 4 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 4 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
108	Arpeggio Song No. 5 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 5 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)
109-110	Arpeggio Song No. 6 in A Major (<i>Two Octaves</i>)	Dreiklangslied Nr. 6 in A-Dur (<i>Zwei Oktaven</i>)

Track	8. BOWING VARIATIONS	Pages / Seite 55 - 57
111	American Folk Song & Variations (<i>slow</i>)	Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>langsam</i>)
112	American Folk Song & Variations (<i>medium</i>)	Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>mittel</i>)
113	American Folk Song & Variations (<i>fast</i>)	Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>schnell</i>)
114	Theme & 4 Variations (<i>medium</i>)	Thema & 4 Variationen (<i>mittel</i>)
115	Theme & 4 Variations (<i>fast</i>)	Thema & 4 Variationen (<i>schnell</i>)

APPENDIX	ANHANG	Pages / Seite 58 - 67
<p>Violin Gymnastics with Music</p> <p>Table of Finger Patterns</p> <p>Exercises by Level</p>	<p>Geigengymnastik mit Musik</p> <p>Grifftabelle</p> <p>Übungen nach Schwierigkeitsgraden geordnet</p>	